

SAISON 2023-2024

SUD-EST THÉÂTRE & ESPACE ANDRÉ BOUQUET

Théâtre • Spectacle • Exposition • Conférence • Cinéma

PRÉAMBULE :

Analyse sur le positionnement de l'établissement afin d'identifier et d'anticiper les attentes du public, les évolutions de l'environnement et leurs incidences pour l'établissement.

Mise en place d'un projet de développement culturel de l'établissement en cohérence avec les orientations de la collectivité.

Mobilisation des partenariats participant à une ouverture de l'établissement sur les autres acteurs culturels.

OBJECTIFS :

Faire du théâtre un lieu de vie, de rencontres et d'échanges.

Mettre en place une ligne artistique identifiante et identifiable

Proposer une programmation de Théâtre, d'arts vivants et audiovisuels, riche et variée;
Représentative de la diversité contemporaine, dans une expression universelle, de haute qualité.

MISES EN OEUVRE :

- Quantité de spectacles : 16 spectacles proposés en séances tout public (dont 4 en séance familiale), 6 expositions, 6 spectacles à destination des scolaires et 10 séances de « CinéKids » gratuites tous les derniers mercredis du mois, 3 conférences & 3 festivals, le « Festival De Marne », « Festival Cinéjuniors » et le « Set Jazz Festival ».

- Soutien de la création artistique et l'émergence de nouvelles productions à travers l'accueil et l'accompagnement de compagnies en résidence.

- Actions de médiation autour des spectacles, résidences et développement des projets d'Education Artistique et Culturelle en lien avec les partenaires et acteurs du territoire

- Développement de l'accueil des associations de la ville, des représentations du conservatoire, des pratiques amateurs, au travers de projets et de partenariats

- Développement de la proposition tarifaire de l'établissement.

- Développement de la promotion de l'établissement

Directeur du Sud-Est Théâtre
et de l'espace André Bouquet
À Villeneuve-Saint-Georges

Monsieur Frédéric CORDELLE

Septembre _____

Le 22/09/2023: Lancement de saison
« **D.I.V.A** » **Opus II**

Le 27/09/2023: Spectacle musical
« **SOUM, l'ami des fantômes** »

Octobre _____

Thème : Édith PIAF « 60ans »

Le 03/10/2023: Vernissage Exposition
« **La vie d'Édith PIAF** »

Du 03/10/2023 au 21/10/2023: Exposition
« **La vie d'Édith PIAF** »

Le 13/10/2023 : Cinéma « **LA MÔME** »
En partenariat avec: Le Conservatoire,
Mini-concert d'avant-film

Autres Dates:

Le 06/10/2023: Théâtre, comédie
« **PUISQU'IL LE FAUT** »

Le 20/10/2023: Concert,
Festival de Marne « PATRICE »
1ère partie « **MADJO** »

Le 25/10/2023: CinéKids
« **Pompon ours** » & « **Vice-versa** »

Novembre _____

Le 12/11/2023: One man show, humour
« **EDGAR-YVES** »

Le 18/11/2023: Conférence - Altair
Voyage du monde « Le tour du monde en courant »

Le 25/11/2023: Théâtre, comédie interactive
« **L'EMBARRAS DU CHOIX** »

Le 29/11/2023: CinéKids
« **Osez l'inconnu** » & « **L'extraordinaire voyage de Marona** »

Décembre _____

**Thème : Les contes de Hans Christian
ANDERSEN**

Exposition
« **H.C ANDERSEN, La vie des contes** »

En partenariat avec: Les Médiathèques,
Espace de lecture dédié, contes&histoires.

Le 15/12/2023: Spectacle musical
« **LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES** »

Autres Dates:

Le 08/12/2023: Théâtre, comédie
« **UN SÉJOUR PRESQUE PARFAIT** »

Le 27/12/2023: CinéKids
« **Le pharaon, la princesse et le sauvage** »

Janvier _____

Thème : Les instruments à cordes

Vernissage Exposition
« **Instruments de musique à cordes pincées** »

En partenariat avec: Le Conservatoire,
Concert de Harpe

Du 09/01/2024 au 19/01/2024: Exposition
« **Instruments de musique à cordes pincées** »

Le 19/01/2024: Danse
« **C@SSE-NOISETTE** »

Autres Dates:

Le 13/01/2024: Comédie musicale
« **VIRGINIE ET PAUL** »

Le 31/01/2024: CinéKids
« **Vive le vent d'hiver** » & « **Calamity** »

Février _____

Thème : BD Kids

Du 06/02/2024 au 17/02/2024: Exposition
« **BD Kids, Des héros comme toi et moi !** »

En partenariat avec: Les Médiathèques,
Livret exposant (PDF) - Créer sa BD

Du 12/02/24 au 14/02/2024: Cinéma
Festival « CINÉJUNIORS »

Autres Dates:

Le 03/02/2024: Théâtre, Tragi-comédie
« **RAVAGE** »

Le 10/02/2024: conférence - Altaïr
Voyages du monde « Kamchatka »

Le 28/02/2024: CinéKids
« **Ernest et Célestine en hiver** » & « **Brendan et le secret de Kells** »

Mars _____

Thème : Le Jazz

Le 05/03/2024: Vernissage Exposition
« **L'Odyssée du JAZZ** »

Du 05/03/2024 au 27/03/2024: Exposition
« **L'Odyssée du JAZZ** »

Le 08/03/2024: Comédie musicale
« **JOSÉPHINE BAKER, Le musical** »

Le 22/03/2024: Seul en scène
« **ANDRÉ MANOUKIAN, les notes qui s'aiment** »

Le 23/03/2024: Spectacle musical
« **NDEYE TRIO** »

Le 24/03/2024: Concert
« **JAZZIQUE SYSTEM** »

En partenariat avec: Le Conservatoire et Les Médiathèques, **Concerts, Espace de lecture et vidéothèque dédiés**

Le 27/03/2024: CinéKids
« **Les Aristochats** »

Autres Dates:

Le 16/03/2024: Conférence - Altaïr
Voyages du monde « Thaïlande »

Avril _____

Thème : Antoine de Saint-Exupéry « 80ans »

Exposition

« **Un Petit Prince parmi les Hommes** »

En partenariat avec: Les Médiathèques,
Espace de lecture dédié, contes&histoires.

Le 24/04/2024: Théâtre classique

« **LE PETIT PRINCE** »

Autres Dates:

Le 05/04/2024: Théâtre contemporain
« **FRANÇOISE PAR SAGAN** »

Mai _____

Le 04/05/2024: One man show, humour

« **KHEIRON** »

LA SAISON 2023-2024 ACCUEILLERA ÉGALEMENT :

- 2 festivals

Les 4èmes RENCONTRES CONCERTANTES
Le 22ème FESTIVAL DES CHORALES

- 5 expositions à l'Espace André Bouquet

La guerre oubliée (Ville)
UAICF (Asso)
Muse 45 (Asso)

L'Atelier (Asso)
Créa Jeunes Talents (SMJ)

- 16 spectacles-restitutions des associations, services municipaux ou locaux

OCCE 94
Val de Seine (Asso)
Jazzique System (Asso)
Jazz Dance (Asso)
Pôle Espoir Académie (Asso)
AAC Tamoule (Asso), et des répétitions
Le grand jeu Zaba (Asso), et des répétitions
Le Grenier Enfants et Ados (Asso)
Le Grenier Adultes (Asso)

Conservatoire Danse, et des répétitions
Conservatoire Comédie-musicale, et des répétitions
DÉMOS du Conservatoire et SMJ
Café-concert du SMJ
Comedy Club du SMJ
Jeunes Talents du SMJ
La grande dictée (Ville - SMJ)

- 6 spectacles des écoles, collèges et lycées (dans la mesure du possible)

44 Spectacles, 5 Festivals, 11 Expositions, 11 Séances de cinéma, 3 Conférences

F&M productions

DIVA

Three PHILIS, Marie MENAUD, Stéphane GASSOT

Maman SAVARY

VENREDI 22 SEPTEMBRE À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

AVOIE

S O U M

L'AMI DES FANTÔMES

de Denis Laffranchi

MERcredi 27 SEPTEMBRE À 14H

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

LA COMPAGNIE ROUE PRÉSENTE

PUISQU'IL LE FAUT

PIERRE DIOT, EDDIE CHIGNARA, PATRICK PAROUX

ÉCRIT ET MIS EN SCÈNE PAR CÉSAR DUMINIL

VENREDI 6 OCTOBRE À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

PATRICE

The Super Tour

20 octobre 2023

VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Sud-Est Théâtre

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

EDGAR-YVES

CERTIFIÉ TAQUIN SOLIDE

NOUVEAU SPECTACLE

Dimanche 12 novembre à 17h30

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Après Dernier Coup de Ciseaux, Le Tour du Monde en 80 jours, La Dame Blanche

LA NOUVELLE FOLIE DE SEBASTIEN AZZORARDI ET SACHA DANINO

L'EMBARRAS DU CHOIX

de Sébastien AZZORARDI

Molière 2022 Meilleure Comédie

C'est VOUS qui allez choisir la suite de l'histoire

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

MCNSIEUR

QUAIRE CONTY, ERIC LE ROCH, FRANK DELAY, EMMANUELLE BODIN

UN SÉJOUR PRESQUE PARFAIT

UNE COMÉDIE ROMANTIQUE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR ANNE-LAURE ESTOURNÉS

VENREDI 8 DÉCEMBRE À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Double J Productions présente

La petite fille aux allumettes

Embarquez pour une aventure fantastique !

VENREDI 15 DÉCEMBRE À 20H

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Double J Productions présente

VIRGINIE & PAUL

une comédie de JACQUES MOUGENOT

musique et mise en scène de HÉRVÉ DEVOLDER

assisté de MARINE GOSLIN

CAROLE DEFFIT, JACQUES MOUGENOT, FABIAN RICHARD

SAMEDI 13 JANVIER À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

LA PRODUCTION PRÉSENTE

Cesse-Noisette!

CRÉATION NUMÉRIQUE & CHORÉGRAPHIQUE

UN SPECTACLE D'ILSA BONTÉPELL

Chorégraphie: Romane Arrighetti, Arrangements musicaux: Philippe Prange, Création lumière: Antoine Massonier

VENREDI 19 JANVIER À 20H

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

LA COMPAGNIE SPLASH présente

RAVAGE

TRAGÉDIE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR GUY-PIERRE

Avec: BATY, BÉNARD, JAMES, R. JOHANY, LAÏNÉ, LECLAIRE, TELLET

SAMEDI 3 FÉVRIER À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Le Musical de Jean-Pierre Houdou

JOSÉPHINE BAKER

"Un bijou, une merveille" est jazz

CO-RÉALISATION: JEAN-MARC QUANTIER

VENREDI 8 MARS À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

SA PRODUCTIONS & ENJO PRODUCTIONS PRÉSENTENT

ANDRÉ MANOUKIAN

Seul en scène

"Les notes qui s'aiment"

Une histoire de la musique telle que vous ne l'avez jamais entendue

VENREDI 22 MARS À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Caroline Loeb

FRANÇOISE par SAGAN

mise en scène Alex Lutz

avec la collaboration de Marie Perle

d'après le roman de Françoise Sagan, adapté par Françoise Sagan

musique et création sonore: Agnès Claret

VENREDI 5 AVRIL À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

la compagnie les Réverbères présente

Le Petit Prince

d'après Antoine de Saint-Exupéry

Déjà plus de 30 000 spectateurs!

Avec: Nathan Metrol, Froumboise d'Orfali, Alexandre Rizzo et Gisele Worthington

Musique de Vincent Comte, Alexandre Jean/Guitoh

Mise en scène Les Réverbères

MERcredi 24 AVRIL À 14H

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

CHATELAIN PRÉSENTE

60 minutes avec

KHEIRON DRAGON

SAMEDI 4 MAI À 20H40

21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

SAISON 2023-2024

SUD-EST THÉÂTRE & ESPACE ANDRÉ BOUQUET

Théâtre • Spectacle • Exposition • Conférence • Cinéma

1- Lancement de saison « D.I.V.A » Opus 2

Imaginez 5 opéras de légende réduits dans des versions de 15 minutes. Et tant qu'à faire interprétés par 4 chanteuses lyriques délicieusement barrées et un quatuor à cordes... Bienvenue dans l'univers de D.I.V.A! Après avoir conquis plus de 80.000 spectateurs avec leur premier spectacle, elles reviennent libérées, explorant les moindres recoins de leur folie et de leur fantaisie avec une nouvelle esthétique démesurée et très colorée.

Après avoir conquis plus de 80.000 spectateurs, nos 4 divas sont de retour avec un nouveau spectacle, 5 nouvelles réductions d'opéras qui passeront au travers du prisme de leur esprit loufoque: les Noces de Figaro, Faust, Rigoletto, Lucia di Lammermoor, la Vie Parisienne.

Fortes de leur première rencontre avec le public, les divas, libérées, explorent les moindres recoins de leur folie et de leur fantaisie avec une nouvelle esthétique démesurée et très colorée (costumes: Manish Arora / coiffures et make-up: Christophe Mecca). Sur ce nouvel opus, D.I.V.A passe à un niveau supérieur; le choix du répertoire, plus audacieux, explorant de nouvelles œuvres, de nouvelles sonorités, fera découvrir sous un nouveau jour 5 grands opéras dont certains moins connus du grand public (transcriptions musicales: Stéphane Gassot). Les personnages évoluent, dévoilant de nouvelles facettes de leurs personnalités, plus complexes et seront accompagnés comme toujours de leur fidèle quatuor à cordes.

Chanteuses: Flore Philis / Marie Menand / Alexandra Hewson / Marie-Laure Coenjaerts Quatuor à Cordes: Albane Genat / Alice Bourlier / Robin Kirkklar / Vladimir Tsypkin
Mise en scène: Manon Savary

Collaboratrice Artistique: Anita Robillard / Transcriptions Musicales: Stéphane Gassot / Costumes: Manish Arora / Scénographie: Maguelonne Pessaque / Maquillage: Christophe Mecca / Perruques: Christophe Mecca / Création lumières: Pascal Noël / Ingénieur du Son: Jean-Louis Waflart / Photos: Jonathan Icher / Attaché de Presse: PC Presse / Diffuseur: Prométhée Productions

Spectacle musical

Tout public | Durée: 1h15

2 - SOUM L'ami des fantômes

Intrigues, chansons, humour et imagination pour un clin d'œil au conte africain qui transporte petits et grands dans une aventure poétique, visuelle et musicale sur la différence et l'exclusion.

Vous aimez les fantômes ? Il n'y a pas d'âge pour les grandes aventures !

Tous les soirs, Soum se rend dans la forêt à la rencontre de ses amis fantômes. Les gens de son village le détestent et se moquent de lui. Quand la sorcière Mafachtouh et Meremba le dresseur de monstres décident d'envahir le village, Soum et les fantômes seront les seuls à pouvoir sauver le monde.

Entrez dans l'univers fantastique de " Soum, l'ami des fantômes ", une épopée visuelle et musicale exceptionnelle. En nomination aux P'tits Molières 2015 pour " meilleur spectacle jeune public " et " meilleure scénographie « . Éligible aux Molières 2023, spectacle jeune public.

Écriture et mise en scène : Denis Lefrançois

Distribution : en alternance Fanny Vambacas, Katia Ghanty, Coline D'Inca ou Lise Laffont et Fabien Martin ou Denis Lefrançois

Musique : Matthieu Devaux

Lumière : Vincent Lemoine

Décor et costumes : Denis Lefrançois et Fanny Vambacas

Confection costumes : Madeleine Lhopitalier et Ayoye
Construction décor : Jean-Luc Apostolou

Spectacle musical

Public familial et jeune public à partir de 4 ans jusqu'à 12 ans | Durée : 50 minutes

Tarif place adulte | catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

Tarif place enfant/ado (-16ans) | 8€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Enfant: tarif adhérent 6€ | Enfant: tarif réduit 4€*

3 - PUISQU'IL LE FAUT

Avez-vous déjà regardé un hamster courir dans sa roue ? C'est assez ridicule, n'est-ce pas ? Maintenant, avez-vous déjà vu trois hamsters tourner côte à côte comme des dératés dans l'espoir d'en sortir ? Là, ça commence à devenir un peu plus théâtral, et pour sûr, ça court à la catastrophe...

Alexis, Claude et Vincent. Trois hommes, dont on ne sait pas tout, mais qui semblent avoir certaines difficultés... disons, dans leurs « conduites sociales ».

Ils tuent le temps chacun à leurs manières : qui les mots croisés, qui les plantes vertes, qui la bricole et les magouilles. Mais l'équilibre ne résistera pas à ce qui fait toute la substance de cette farce : leurs névroses ! Une lettre mystérieuse vient mettre le feu aux poudres et créer subitement chez nos héros une furieuse urgence pour exister ; quelque chose comme du poil à gratter.

C'est ainsi que nos pauvres bougres vont s'embarquer malgré eux dans des aventures rocambolesques : des boîtes de conserve, des cagoules, un éléphant, un homicide et un aller sans retour Paris – Kinshasa.

Auteur : César Duminil

Artiste : Eddie Chignara, Pierre Diot et Patrick Paroux

Metteur en scène : César Duminil

Costumes : Martin Guillaud

Scénographie : Erwan Creff

Lumière : Carlos Perez

Théâtre : Comédie

Tout public | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

4 - PATRICE

Patrice fait partie de ces artistes connus et reconnus pour leur prestation live. Jouer devant un public immense ou jouer dans le salon de quelqu'un. Jouer sur un volcan au lever du soleil ou sur un bateau au coucher du soleil. Il y a toujours la même dévotion, la même créativité et la même proximité. Après une pause du monde et une vie d'ermite dans les collines de la Jamaïque, Patrice revient enfin en tournée avec une nouvelle inspiration et, selon l'artiste, un nouveau sens du devoir. Patrice dit qu'il attend avec impatience le futur et qu'il est excité d'être de retour.

Après vous avoir fait découvrir « The Sunrise Gigs » (les concerts au lever du soleil) et accompagné les dates classiques de blitzgigs, concerts acoustiques improvisés dans des bars, Patrice nous promet qu'il va rester fidèle à sa tradition de surprendre le public, de rompre avec les conventions et d'imaginer de nouvelles façons de vivre le live. "Je veux créer des expériences inspirantes", proclame l'artiste.

Le "Super Album" qui vient de sortir est un best of réenregistré dans la chambre à coucher de la maison de son enfance. "Je rapporterai ce que j'ai trouvé au cours de mes voyages, une sorte de curation - le meilleur des mondes. Un peu de l'ancien et surtout un peu du nouveau monde. Un nouvel album sortira à peu près en même temps que cette tournée, « The Super Tour ». Cela fait 7 ans qu'il est en préparation et j'ai hâte de vous jouer ces nouvelles chansons. Elles diront tout !".

1ère Partie : **MADJO**

Concert : Festi'Val De Marne

Tout public | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère & 2ème catégorie 12€

5 - EDGAR-YVES

"Bon ! Là normalement, c'est le moment où je tortille du cul pour que tu viennes me voir..."

"Je me suis fais chier à écrire des trucs rigolos, mais pour que tu les écoutes, je dois d'abord te montrer la Beyoncé qui sommeille en moi !

Honnêtement ? Tu te la racontes de ouf, toi ! Si tu veux voir des gens danser pour lancer leur carrière, il y a "Danse avec les Stars" !

Moi, si je veux que tu viennes, c'est parce que je ne suis pas vegan et qu'on ne fait pas de barbecue avec des salles vides, donc redescends !

Tu veux de la motivation ? Ok ! Je suis noir, une place achetée c'est un don pour l'Afrique...

T'as vu ce que tu me fais écrire ? On en est là parce tu m'as obligé à me montrer inventif !

Toujours pas convaincu ? OK j'ai compris : "I'm a single Lady ! I'm a Single Lady ! Ohohoh ! »

Auteur : Edgar-Yves

Artiste : Edgar-Yves

One man show : Humour

Tout public (+6) | Durée: 1h15 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€

6 - L'EMBARRAS DU CHOIX

Sébastien Azzopardi et Sacha Danino signent une nouvelle comédie interactive après Dernier coup de ciseaux, Le Tour du monde en 80 jours ou encore La Dame Blanche.

C'est vous qui allez choisir la suite de l'histoire !

Mise en scène Sébastien Azzopardi

Écrit par Sébastien Azzopardi et Sacha Danino

Avec Sébastien Azzopardi, Margaux Maillot, Patrice Latronche, Charlotte Bizjak et Augustin De Monts.

COMPAGNIE SEBASTIEN AZZOPARDI

Le jour de ses trente-cinq ans Max se rend compte qu'il est passé à côté de sa vie. Paralysé à l'idée de faire le mauvais choix, il décide de demander conseil auprès de ses amis : le public. Amour, travail, amitié, famille, Max a tellement besoin de vous.

La presse en parle :

« Moment de grâce, d'émotion et de drôlerie » FIGAROSCOPE

« COUP DE COEUR ! On rit beaucoup, une comédie très réussie » LE PARISIEN

Le Saviez-vous ?

Ce spectacle est nommé aux Molières 2022, meilleure comédie.

Théâtre : Comédie interactive

Tout public (+10) | Durée: 1h35 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€

7 - UN SÉJOUR PRESQUE PARFAIT

" Un séjour presque parfait ", c'est du moins ce qu'attendait François, avocat au tempérament jaloux, en emmenant sa bienaimée Victoire en vacances sur une île paradisiaque.

Jolie quadra reconvertie en « blogueuse Voyages » suite à un burn-out, elle s'épanouit dans cette nouvelle voie qui inquiète François. Pour la combler, François fait la surprise à Victoire de convier ses parents pour la demander en mariage. Malheureusement pour lui, tout va de travers, et demander la main de Victoire va se transformer en parcours du combattant puisqu' Hugo, ancien gagnant de Koh-Lanta, occupe la villa que François a louée pour l'occasion...

Auteur : Anne-Laure Estournès

Artistes : Éric Le Roch, Frank Delay, Claire Conty, Emmanuelle Bodin

Metteur en scène : Anne-Laure Estournès

Décor : Erwan Leboulicaut

Théâtre : Comédie

Tout public | Durée: 1h30 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

8 - LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES

Embarquez pour une aventure fantastique et pleine de rebondissements avec cette comédie musicale adaptée du célèbre conte d'Andersen !

Le Studio David Rozen présente l'édition school de la célèbre comédie musicale de Double D Productions "La petite fille aux allumettes", nommée aux Molières pour le meilleur spectacle jeune public ! Une représentation unique à ne pas manquer !

A Londres, la petite Emma doit vendre des allumettes dans la rue. N'y parvenant pas, elle finit par craquer l'une d'entre elles pour se réchauffer...

Et soudain, elle est embarquée au coeur d'un royaume imaginaire ! Elle y retrouve sa grand-mère, prisonnière du cruel Fragotov. Elle y croise également des personnages drôles et attachants, comme Monstro Falco, de courageux pirates et Olga, une voyante délirante !

Emma parviendra-t-elle à combattre Fragotov et à sauver sa grand-mère ?
Une aventure fantastique pleine de rebondissements !

Le Saviez-vous ?

Ce spectacle est nommé aux Molières 2016, spectacle jeune public.

Auteur : Julien Salvia, Ludovic-Alexandre Vidal, Anthony Michineau

Artistes : Jennifer Boutillier, Hugo Fox, Cladie Malanda, Marguerite De Galbert, Marie François, Coline Lelièvre, Anne Le Mentec, Alexis Fanchini, Clara Teixeira, Sophie Villardel, Chloé Lambert, Anne Baude, Emmeline Nguyen, Léa Thorel-Léger, Stéphanie Samain, Silvia Li, Céline Dingé, Fénella Trenzy

Metteur en scène : David Rozen

Spectacle Musical

Public familial et jeune public à partir de 4 ans jusqu'à 16 ans | Durée : 1h20

Tarif place adulte | catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

Tarif place enfant/ado (-16ans) | 8€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Enfant: tarif adhérent 6€ | Enfant: tarif réduit 4€*

9 - VIRGINIE ET PAUL

Une comédie musicale où tout le monde s'appelle Paul et Virginie, ce qui rend forcément la situation un peu confuse.

Deux chanteurs et un metteur en scène répètent une pièce intitulée Virginie et Paul; qui raconte l'histoire de Paul et Virginie qui invitent à dîner leurs meilleurs amis Paul et Virginie. Paul, le mari de Virginie, est amoureux de l'autre Virginie, et sa femme, Virginie, est courtisée par l'autre Paul. Dans cette pièce, les deux Paul seront joués par le même acteur (qui s'appelle aussi Paul) et les deux Virginie par la même actrice (qui s'appelle également Virginie). Pendant que les comédiens Paul et Virginie répètent la pièce, leurs conjoints respectifs – Paul et Virginie – ont une aventure... Oui, tout ça serait infiniment plus clair si tout le monde ne s'appelait pas de la même manière, mais ça serait certainement moins amusant...

« Les histoires d'amour sont peu ou prou toujours les mêmes, il n'y a que les prénoms qui changent ! D'où l'idée d'une comédie sentimentale sur le modèle très classique de la Double Inconstance, mais dans laquelle, précisément, les prénoms ne changeraient pas. Et si on rajoute la contrainte que tous les personnages féminins et masculins doivent être joués par les mêmes acteurs, nous devrions arriver à un imbroglio propre à réussir une bonne comédie. Passée entre les mains expertes d'Hervé Devolder pour la réalisation des passages chantés, il y a alors fort à parier que cette petite histoire d'amour comme les autres devienne plutôt un spectacle musical propre à faire un grand succès ! »

Le +

Virginie et Paul, c'est le spectacle qui regroupe toutes les qualités : Une comédie absurde de Jacques Mougenot, à l'écriture drôle et savoureuse, orchestrée par Hervé Devolder, interprétée (outre Jacques Mougenot) par Fabian Richard (les Dix Commandements, Chance !, Cabaret...) et Carole Deffit (Chicago, Chance !, Les Misérables...) et accompagnée par trois musiciens hors pair, Patrick Villanueva (Piano), Benoît Dunoyer (Contrebasse) et François Chambert (Saxo et flute). Nul n'est devin, mais avec de tels ingrédients... on n'est pas à l'abri d'un succès !

Auteur : Jacques Mougenot

Metteur en scène : Hervé Devolder

Composition musicale : Hervé Devolder

Artistes : Carole Deffit, Fabian Richard, Jacques Mougenot, Patrick Villanueva, piano. Benoît Dunoyer de Segonzac, contrebasse. François Chambert, instruments à vent.

Lumières : Denis Koransky • Décors : Jean-Michel Adam • Costumes : Jean-Daniel Villermoz

Comédie musicale

Tout public | Durée: 1h20 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

10 - C@SSE-NOISETTE

Entre rêve et réalité, C@sse-Noisette démocratise l'oeuvre majeure de Tchaïkovski en la proposant dans une forme numérique innovante et ludique.

Les innovations technologiques permettent aujourd'hui aux mondes virtuel et réel d'évoluer côte à côte. L'histoire de Casse-Noisette est alors sublimé. Les danseurs interagissent avec les projections numériques d'objets et de personnages fantastiques issus du mythique ballet-féerie. La technologie sert la magie d'un monument musicale et chorégraphique. La valse des flocons, la valse des fleurs, le pays des sucreries, les divertissements... Le ballet de Casse-Noisette devient alors un terrain de jeu idéal à la créativité que peut offrir le virtuel.

La musique est assurée live par un trio : clarinette, accordéon et violoncelle. Les danseurs sont tous formés et diplômés de l'Opéra de Paris. À chaque tableau féérique, le public est saisi par la beauté et la magie de l'instant.

Arrangements musicaux : Elsa Bontempelli

Chorégraphie : Romain Arreghini

Créations numériques et lumières : Charly Jacquette, Antoine Messonnier

Auteur : Piotr Illiv Tchaïkovsky

Artistes : Benoit Cervelli, Anna Guillermin, Julien Robert, Isabelle Menard

Metteur en scène et/ou chorégraphe : Romain Arreghini, Elsa Bontempelli

Danse

Public familial et jeune public à partir de 3 ans | Durée : 1h

Tarif place adulte | catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

Tarif place enfant/ado (-16ans) | 8€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Enfant: tarif adhérent 6€ | Enfant: tarif réduit 4€*

11 - RAVAGE

« **Si les péchés faisaient souffrir quand on les fait, nous serions tous des saints !** » ... Disait Marcel Pagnol

« Ravage », c'est l'histoire de six jeunes adultes, et un chat, en plein questionnement. Touchant, de manière parfois loufoque et décalée, aux divers sujets de notre société moderne à travers le prisme des 7 péchés capitaux.

En pleine tempête, ils se réunissent chez Tristan et son flemmard de colocataire Romain, afin de se mettre à l'abri et célébrer un anniversaire. Mais cette réunion a une toute autre raison d'être, et cette raison s'appelle Emma. Entre influences, préjugés et séductions, c'est au coeur de la tempête que les protagonistes créeront un ouragan. Mais réussiront-ils à fêter cet anniversaire ? Les croyez-vous réellement à l'abri ?

7 personnalités, 7 péchés capitaux, 7 amours-propres prêts à se dévoiler au grand jour. C'est une histoire humaine. L'histoire d'un simple et classique ravage.

Et vous ! Quel est votre péché ?

Auteur : Clark James

Artiste : Liam Baty, Kevin Benais, Clark James, Malyka R.Johany, Victor Lainé, Virgil

Leclair, Garance Teillet

Metteur en scène : Clark James

Théâtre : Tragi-comédie

Tout public (+10) | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

12 - JOSÉPHINE BAKER, Le musical

Sa vie est un roman, ce spectacle sa lumière ! « Le retour sur scène de notre mère Joséphine Baker forever ! » Brian Bouillon Baker

Le destin musical émouvant et festif d'une des femmes les plus inspirantes du 20e siècle, porté par une troupe de 10 artistes éclatants qui la font revivre comme par enchantement !

Mariée à 13 ans, issue du ghetto noir du Missouri, la jeune Joséphine débarque en France et devient l'icône du tout-Paris des années folles, elle s'engage dans la résistance et symbolisera la grande femme universelle tout récemment célébrée au Panthéon...

"Joséphine Baker, le musical" vous fait redécouvrir l'artiste éblouissante aux talents de danseuse et de chanteuse hors du commun, précurseuse du Hip Hop. Ce spectacle révèle aussi la vie romanesque de cette femme libre et engagée.

Vous y croiserez ses partenaires (Gabin), ses amants (Paul Colin, Pépito), ses maris (Willie Baker, Jo Bouillon) et les héros, comme elle, qui n'hésiteront pas à mettre leurs vies en danger pour sauver des Juifs et déjouer les plans des Nazis. Elle militera toute sa vie contre la ségrégation

raciale en rejoignant Martin Luther King Jr et en adoptant 12 enfants de toutes origines pour créer sa tribu arc-en-ciel. De beaux tableaux chorégraphiés en costumes d'époques flamboyants !

Livret, musiques originales et scénographie : Jean-Pierre Hadida
Conseiller artistique et historique : Brian Bouillon Baker
Chorégraphie et co-metteur en scène : Florie Sourice
Direction musicale : Raphaël Bancou

Comédie musicale

Tout public | Durée: 1h30 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€

13 - ANDRÉ MANOUKIAN

Clavier à l'appui, André Manoukian vous emmène dans un parcours érudit et déjanté semé de rires et de passion sur les routes de la musique.

Savez-vous que Bach, Mozart et Beethov étaient de furieux jazzmen ?
Que les chanteuses sont douées de pouvoirs surnaturels dont celui de faire transpirer les moustaches des pianistes ?
Savez-vous que le premier microsillon fut inventé en 3000 avant JC dans une pyramide égyptienne ?
Que les chanteurs à la voix aigüe affolent les filles ?
Que l'expression "Con comme un ténor" est justifiée par les lois de l'acoustique ?
Que l'exécution de Robespierre a donné naissance au Jazz ?
Que les notes de la gamme influencent nos humeurs ?

André Manoukian vous explique pourquoi certaines notes nous tirent des larmes, quand d'autres nous angoissent ou nous rendent idiots d'amour. Il vous fait partager la magie de la création musicale.

Si le petit Wolfgang, à 3 ans, cherchait "les notes qui s'aiment" sur son clavecin, donnant au passage la plus belle définition de la musique, l'inspiration suprême, c'est... quand on se fait larguer.

Un bon chagrin d'amour, rien de mieux pour composer...

Beethoven et Wagner, en grands spécialistes du râteau, ont produit une quantité impressionnante de chefs d'oeuvres.

André ayant connu lui-même un certain nombre de muses et de sirènes, a voulu savoir pourquoi il transpirait de la moustache quand une jeune fille chantait "Fever" en claquant des doigts à contretemps.

Tâchant de percer le mystère de la voix, il vous emmène des Égyptiens de l'Antiquité aux divas du jazz en passant par les castrats de la Renaissance.

De sa cure de désintoxication vocale à sa rédemption grâce à Pythagore et Claude François, André Manoukian vous brosse une histoire de la musique comme vous ne l'avez jamais entendue. Vous n'écoutez plus jamais Sheila de la même manière !

Artiste : André Manoukian
Metteur en scène : André Manoukian

Seul(e) en Scène

Tout public (+12) | Durée: 1h30 | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€

14 - FRANÇOISE PAR SAGAN

Dans ce monologue sensible et attachant, Caroline Loeb s'approprié la parole de Sagan l'indomptable.

Après son spectacle sur George Sand, " George Sand, ma vie son oeuvre " Caroline Loeb s'attaque à une autre grande icône de la littérature française, la Sagan.

A partir des textes de ses interviews publiés chez Stock, " Je ne renie rien ", elle tisse un monologue dans lequel l'auteur de " Bonjour Tristesse " se révèle avec toute sa tendresse, son intelligence féroce, et son humour subtil.

Emouvante, drôle, lucide et implacable, Sagan nous parle de son amour absolu pour la littérature, de la fragilité des hommes, de l'importance du désir, de son dédain pour l'argent, de sa passion pour le jeu, et de la mort en embuscade.

Accompagnée à nouveau par Alex Lutz qui la met en scène avec délicatesse, Caroline Loeb évoque cette passionnée de la vie, toujours sur le fil du rasoir.

Le Saviez-vous ?

Ce spectacle est nommé aux Molières 2018, seul/e en scène.

Auteur : Françoise Sagan, Caroline Loeb

Artistes : Caroline loeb

Metteur en scène : Alex lutz

Théâtre contemporain

Tout public | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

15 - LE PETIT PRINCE

A travers l'histoire d'un homme dont l'isolement le pousse à se poser les questions les plus intimes, pour finalement donner la parole à l'enfant qui est en lui, Le Petit Prince s'adresse à ceux qui, devenus adultes, pour mener une vie de « grande personne », ont fait taire l'enfant qui les habite. Le spectacle est un monologue déguisé. Chacune des aventures est une leçon de vie. Le voyage nous distrait, les haltes nous nourrissent.

Compagnie : Les Réverbères.

Mise en scène : Nathan Metral, d'après l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry.

Distribution : Nathan Metral, Alexandre Risso, Gisele Worthington, Framboise d'Ortoli.

Création décors : Maximilien Viltart

Costumes : Jérémy Della Corte Milesi

Musique originale : Vincent Comte

Adaptation : Alexandre Risso, Gisele Worthington.

Théâtre classique

Public familial et jeune public à partir de 6 ans | Durée : 1h

Tarif place adulte | catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*

Tarif place enfant/ado (-16ans) | 8€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Enfant: tarif adhérent 6€ | Enfant: tarif réduit 4€*

16 - KHEIRON

"Dans la mythologie grecque, le Dragon est le protecteur des lieux sacrés et de leurs trésors : tant qu'il veille, aucune profanation n'est possible ».

"Dernier endroit où on peut encore rire de tout, la scène est mon sanctuaire. J'en suis le gardien." - Kheiron.

Auteur : Kheiron

Artiste : Kheiron

One man show : Humour

Tout public | Durée: 1h | Tarif place : catégorie Or 20€ | 1ère catégorie 15€ | 2ème catégorie 10€

*** Sur réservation et/ou retrait au guichet | Tarif adhérent: catégorie Or 15€ | Tarif réduit: catégorie Or ou 1ère catégorie 10€*



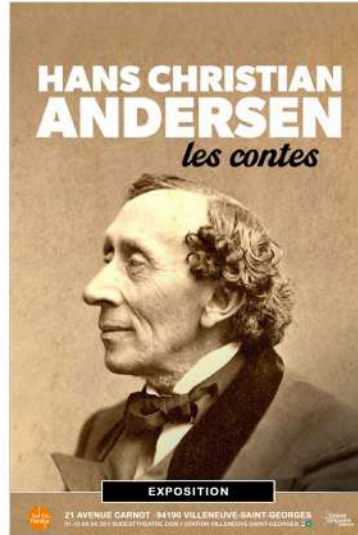
CINÉMA



21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES



EXPOSITIONS



21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES



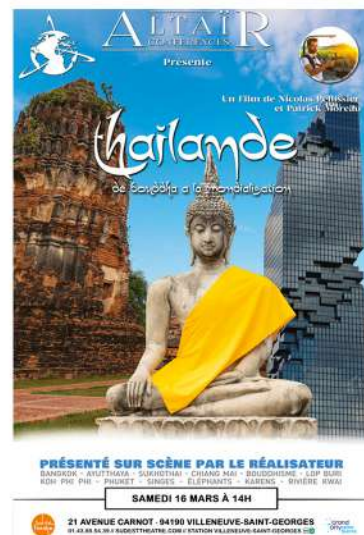
EXPOSITIONS



21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES



CONFÉRENCES



21 AVENUE CARNOT - 94190 VILLENEUVE-SAINT-GEORGES

Sud-Est Théâtre • Villeneuve Saint Georges
Mise à jour : Tarifs à partir de la saison 2023/2024

Numérotation et tarification par catégorie des sièges-places, selon leurs emplacements dans la salle.

Objectif(s)

Rendre la Culture accessible à tous, sans condition de catégorie sociale.

Offrir le même choix et accessibilité aux différentes catégories d'emplacements à tous, sans condition de catégorie sociale, en proposant une politique tarifaire adaptée selon sa catégorie sociale. *(éternellement imparfait, où plaçons-nous le curseur.)*

Solutionner l'incohérence de l'uniformité tarifaire, dans une salle de théâtre, quand la prestation n'est pas identique selon son emplacement.

Donner à Tous, l'accès aux places à 10 euros, sans condition de catégorie sociale, uniquement par le choix de son emplacement dans la salle.

1. Établissements scolaires

			Tarif
Établissements VSG et EPT	Films		Gratuit
	Visites d'expositions		2 €
	Spectacles		
		<i>Maternelles/Élémentaires</i>	3.5 €
		<i>Collèges/lycées</i>	4 €
Établissements hors EPT	Films		Gratuit
	Visites d'expositions		3 €
	Spectacles		
		<i>Maternelles/Élémentaires</i>	6 €
		<i>Collèges/lycées</i>	8 €

* La priorité est accordée aux établissements villeneuvois.

2. Spectacles tout public

			Tarif
Spectacles tout public	Place Catégorie Carré Or	Tarif plein	20 €
		Tarif adhérent	15 €
		Tarif réduit	10 €
	Place 1ère Catégorie	Tarif plein	15 €
		Tarif réduit	10 €
	Place 2ème Catégorie	Tarif plein	10 €
Spectacles jeune public	Place Enfant/Ado (-16 ans)	Tarif plein	8 €
		Tarif adhérent	6 €
		Tarif réduit	4 €
Spectacle Festi'Val de Marne	Place Catégorie Carré Or		20 €
	Place 1ère et 2ème Catégorie		12 €
Tarif partenaires (Sur signature d'une convention)	Place Tarif unique		€ 8,50

Le tarif réduit concerne les personnes de moins de 18 ans, les personnes de plus de 65 ans, les personnes non-imposables, les familles nombreuses, les étudiants et les demandeurs d'emploi.

Le tarif adhérent concerne les titulaires de la carte d'adhésion, les groupes de 20 personnes et plus ainsi que les comités d'entreprise.

Prix de la carte d'adhérent : 12,00 €

3. Conférences

Conférence	Place Tarif unique		€ 5,00
------------	--------------------	--	--------